

ANTHONY BROWNE

Il est né à Sheffield dans le nord de l'Angleterre en 1946.

Ecrire des livres pour enfants n'était pas une vocation. Il a exercé plusieurs métiers avant d'écrire son premier album.

Il a étudié les arts graphiques puis a été l'assistant d'un artiste médical à l'université de Manchester. Il dessinait surtout des corps humains.

Il a travaillé aussi pour la publicité, mais il n'aimait pas cette activité.

Il a dessiné et dessine toujours des cartes de vœux.

Il est à la fois auteur et illustrateur.

Son premier album a été publié en 1975. Il s'intitule *Through the magic mirror (A travers le miroir magique)*

Ses dessins sont pleins de détails et très humoristiques. Il aime détourner des objets quotidiens et des œuvres d'artistes connus. Il dessine des gorilles qu'il habille comme des humains, et met des bananes partout dans les paysages. Ses illustrations traduisent les sentiments de ses personnages.

Son héros préféré est Marcel (Willy en anglais), un chimpanzé maigrichon, timide et rêveur, ami de Mimi et souffre douleur de Pif la terreur.

Anthony Browne a obtenu plusieurs prix. Il a été récompensé pour ZOO, UNE HISTOIRE A QUATRE VOIX, ANNA ET LE GORILLE, et ses illustrations d'ALICE AU PAYS DES MERVEILLES.

Ses livres sont destinés à des enfants de 4 à 10 ans, mais les adultes aiment bien les parcourir aussi car ses dessins sont riches et humoristiques.