

CE1/CE2 : PROJET D'ECRITURE

Langage oral et production d'écrits
Reformuler l'histoire, émettre des hypothèses, justifier, argumenter.
Ecrire les dialogues et les parties narratives de la BD // dialogues et didascalies de la pièce de théâtre.

Lecture :
Identification du type d'écrit : le conte
Activités de structuration et de compréhension.
La BD : caractéristiques, lecture d'images. Association texte/image.
La pièce de théâtre : caractéristiques.

LA PATTE DU CHAT
Les contes rouges du chat perché : Marcel Aymé
Réalisation d'un diaporama sous powerpoint avec insertion de bulles et de son.
D'un album de bandes dessinées et d'une pièce de théâtre.

Arts plastiques :
Dessiner les principaux épisodes de l'histoire.
Confectionner des masques pour la pièce de théâtre.
Réaliser le livre.

Expression dramatique :
Interprétation de l'histoire
Mise en scène
L'expression des sentiments : confection d'un imagier.

Nouvelles Technologies :
Utiliser le scanner pour scanner les dessins et les enregistrer.
Maîtriser powerpoint : insérer des images.
Insérer des bulles, du son et maîtriser le traitement de textes.

Outils de la langue :
Grammaire :
la phrase : types et formes de phrases.
La ponctuation.
Conjugaison : le présent de l'indicatif.
Vocabulaire : champ lexical de la campagne et de la ferme.
Champ lexical des sentiments

Musique :
Choisir des musiques pour créer l'environnement sonore de l'histoire.