

SCÉNARIO

J'imagine une suite au film : "Goshu le violoncelliste".

Le souriceau veut apprendre la musique...

SÉQUENCE N° 1 : Titre : *Un musicien célèbre*

Lieu : *Dans un jardin*

Moment de la journée : *L'après midi*

Personnages : *Un vieillard*

Actions : *Le vieillard lit le journal*

Dialogues :

IMAGE 1 : Noir

Son : fin de la bande son de Goshu quand on entend les applaudissements du public après le concert.

Paroles : "*bravo, bravo* "

IMAGE 2 : lumière. Dans un jardin public, un vieillard lit le journal :

Bruits : vent dans les arbres, oiseaux, enfants qui jouent.

Le vieillard : "*Tiens, Goshu est devenu un musicien célèbre !*"

Gros plan sur une Une de journal

SÉQUENCE N° 2 : Titre : *La visite de la souris et de son souriceau*

Lieu : *Dans la maison de Goshu*

Moment de la journée : *le matin*

Personnages : *Goshu, la souris, le souriceau*

Actions : *Goshu prépare son déjeuner quand on frappe à la porte, c'est la souris et son souriceau, celui-ci veut apprendre la musique*

Dialogues :

IMAGE 1 : Goshu prépare son déjeuner.

Sons : *bruits de vaisselle.*

Musique : *la pastorale (passage doux : scène au bord du ruisseau)*

Son : *"toc, toc, toc"*

Goshu qui se retourne : - *qui est là ?*

(on baisse la musique)

La souris : - *c'est moi, la souris et mon souriceau !*

IMAGE 2 : Goshu est près de la porte ouverte, la souris et le souriceau entrent.

Goshu : *Entrez, entrez, bonjour ! tu n'as pas l'air malade cette fois ! Quel bon vent vous amène ?*

La souris : *Bonjour Goshu !*

Le souriceau : *Salut Goshu !*

Goshu : *T'as poussé comme un champignon !*

La souris et le souriceau (*rires*) : *Hi, Hi, Hi !*

La souris : *S'il vous plait Goshu, mon petit voudrait apprendre la musique !*

Le souriceau (*énervé*) : *Oui, oui, oui, je veux apprendre la musique !*

Goshu : *D'accord, on peut apprendre tout de suite.*

La souris : *je vous laisse, alors (elle s'en va).*

Le souriceau : *on commence ? on commence ?*

Goshu : *OK !*

SÉQUENCE N° 3 : Titre : *Un élève agité*

Lieu : *Dans la maison de Goshu*

Moment de la journée : *le matin*

Personnages : *Goshu, le souriceau*

Actions : Goshu essaie d'apprendre la musique au souriceau mais c'est impossible, il est trop agité.

IMAGE 1 : Goshu se dirige vers son violoncelle.

Goshu : *Je vais chercher...*

Le souriceau (qui court partout) : *Ouais ! ouais !* (il renverse la vaisselle)

Bruit : vaisselle cassée

Goshu (se retourne) : *Arrête tout de suite !! Je ne peux pas t'apprendre la musique comme cela !*

Le souriceau : (en pleurant) *Pardon, Goshu ! je veux apprendre la musique !*

Goshu : *Ne pleure pas, tu vas essayer de te calmer pour que nous puissions faire notre première leçon !*

SÉQUENCE N° 4 : Titre : *Le souriceau écoute une musique calmement*

Lieu : *Dans la maison de Goshu*

Moment de la journée : *le matin*

Personnages : *Goshu, le souriceau*

Actions : *Le souriceau est agité, Goshu lui fait écouter de la musique pour le calmer.*

Dialogues :

Image 1 : Le souriceau est excité, il fait du bruit.

Le souriceau : *Allez, allez, on y va ? on y va ? Tu me l'apprends cette musique ?*

(bruits : tap! Tap ! tap ! le souriceau frappe des pattes)

Goshu : *Oui, oui, mais calme-toi ! Pour apprendre la musique il faut s'avoir écouter sans s'agiter !*

Image 2 : Goshu est assis avec son violoncelle, il joue une musique douce, au début le souriceau est agité ensuite il reste immobile.

Musique : Kabalevski (n°9 : 025 à 1.29)

Goshu arrête de jouer.

Goshu : *Très bien souriceau, tu sais te calmer !*

Le souriceau : *Est ce que je peux avoir un violoncelle s'il te plait ? Elle était si douce cette musique ! j'ai envie de la jouer !*

Goshu : *Attends un peu, on ne joue pas si vite d'un instrument !*

SÉQUENCE N° 5 : Titre : *Le jeu du chef d'orchestre*

Lieu : *Dans la maison de Goshu*

Moment de la journée : *le matin*

Personnages : *Goshu, le souriceau*

Actions : *deuxième leçon, Goshu apprend le jeu du chef d'orchestre au souriceau.*

IMAGE 1 : Goshu et le souriceau sont assis.

Goshu : *Je vais taper des mains et tu vas essayer de faire le même rythme que moi.*

(Goshu commence, le souriceau n'attend pas et fait n'importe quoi)

Bruit : *on frappe des mains*

Goshu : *NON ! écoute bien et frappe après moi !*

(Il recommence, le souriceau réussit).

Bruit : *on frappe des mains*

Goshu : *Bravo ! Très bien !*

Le souriceau : (qui s'énerve puis se calme brusquement) *J'ai réussi ! j'ai réussi ! Pardon ! ... je me calme.*

SÉQUENCE N° 6: Titre : le cadeau

Lieu : Dans la maison de Goshu

Moment de la journée : le matin

Personnages : Goshu, le souriceau

Actions : le temps a passé, le souriceau a progressé, Goshu lui fait un cadeau.

Texte :

QUELQUES SEMAINES PLUS TARD...

Goshu : Comme tu as travaillé dur, je vais te faire une surprise.

Le souriceau : Une surprise ? C'est vrai ? C'est quoi ?

Goshu : Attention souriceau, une surprise si tu es calme ...!

(Goshu sort du cadre, on filme le souriceau pendant 2 secondes

Goshu s'approche du souriceau avec un petit violoncelle.)

Le souriceau : Oh ! Merci ! Merci Goshu ! C'est pas possible ! C'est merveilleux ! (il pleure de joie).

Goshu : Oui, c'est pour toi, maintenant nous allons jouer !

Musique : Kabalevski (même musique qu'à la séquence 4 .

SÉQUENCE N° 7: Titre : Fin

Lieu : Dans la maison de Goshu

Moment de la journée : le matin

Personnages : Goshu, le souriceau, des animaux (nombreux)

Actions : C'est la fin de la leçon, Goshu raccompagne le souriceau , il ouvre la porte.

IMAGE 1 : Goshu et le souriceau vont vers la porte.

Goshu : La leçon est finie, maintenant que tu as ton violoncelle, tu vas pouvoir en jouer à ta maman...

Bruit : on entend du bruit, des grattements, des cris d'animaux.

Goshu : Qu'est ce qui se passe ?

IMAGE 2 : Goshu ouvre la porte (Goshu et le souriceau vus de face)

Goshu : Oh !! Qu'est ce que vous faites là ?

IMAGE 3 : Par la porte ouverte, on voit tout un troupeau d'animaux dans le jardin.

Les animaux : On veut apprendre la musique !!!

FIN !

Musique : ----- et générique

Auteurs : les élèves de CE1/CE2 de l'école Marianne, à Chauconin-Neufmontiers. Année scolaire 2003-2004