

## Ceux qui prient ? Le rôle de l'Eglise dans la société du Moyen-âge

Séance n° --1--/-----  
(Voir progression)

<p><b>Objectifs :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Comprendre le rôle central de l'Eglise dans la société du Moyen-âge</li> <li>-Comprendre que les différents groupes de cette société ont des relations d'inter-dépendances</li> </ul>	<p><b>Compétences : (l'élève doit être capable de...)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Caractériser la société du moyen-âge</li> <li>-Observer des documents historiques et en tirer des informations</li> </ul>	<p><b>Matériel :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Affiche raisin</li> <li>-Feuille A3</li> <li>-Enveloppes d'étiquettes</li> <li>-Lexique monastère</li> <li>-Série monastère (couleur groupe+ind)</li> <li>-Série images moines</li> <li>-Série images suite</li> <li>-Pyramide clergé (collectif et individuel)</li> </ul>		
<p><b>Pré-requis :</b> (Les savoirs antérieurs nécessaires à la construction des nouvelles connaissances)</p> <p><b>Savoirs :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-L'organisation en trois groupes de la société du M-A</li> <li>-Le rôle de l'Eglise dans la cérémonie du sacre</li> <li>-Le baptême « politique » de Clovis</li> </ul> <p><b>Savoir-faire :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Analyser des documents</li> <li>-Distinguer support informatif et document source</li> </ul>		<p><b>Vocabulaire actif et connaissances à acquérir :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Se familiariser avec le vocabulaire lié à l'organisation de l'Eglise (monastère, abbaye, moine, curé, prêtre, évêque, pape,...)</li> </ul>		
Déroutement	Supports/outils	Modalités de travail	Rôle de l'enseignant	Activité de l'élève
<p><b>1) Contextualisation et problématisation</b></p> <p>-<u>Situation de la séance :</u> « Vous travaillez en ce moment sur la période du Moyen-Age – situer sur la frise et quantifier la durée de la période - et vous avez déjà travaillé sur l'organisation de la société de cette période. La société, c'est l'ensemble des personnes qui vivent ensemble dans un endroit – ici en France – et qui s'organise parce qu'on ne peut pas tous avoir le</p>	<p>Affiche de trace écrite complétée au fur et à mesure :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Les trois groupes de la société du M-A</li> </ul>	<p>Collectif/oral</p>	<p>Contextualise pour cadrer Fait des apports magistraux pour « baliser » les recherches et aplanir les difficultés : aide à la construction de repères</p>	<p>Ecoute et participe éventuellement</p>

<p>même rôle.  Dites-moi ce que vous savez sur l'organisation de la société du moyen-âge. »  Réponse attendue :  -Division en trois groupes  -Dénomination des trois groupes  Ces connaissances sont notées au tableau sur une affiche  Apport magistral les différentes dénominations de « ceux qui prient » à l'Eglise catholique et lecture de l'affichage d'aide sur l'organisation du clergé.</p> <p><u>-Emergence des représentations :</u>  « Vous connaissez le nom des trois grands groupes qui composent cette société du moyen-âge. Que pouvez-vous me dire sur le groupe de « ceux qui prient, c'est-à-dire ceux qui appartiennent à l'Eglise ? A votre avis que font-ils ? Quel est leur rôle ? »  Les propositions des élèves sont notées sur une affiche au tableau.</p> <p><u>-Reformulation de la question du jour :</u>  « Aujourd'hui, nous allons travailler sur ce groupe et voir ainsi quel est le rôle de l'Eglise dans la société du moyen-âge. »</p>	<p>Support informatif sur la hiérarchie de l'Eglise (outil d'aide)  Ajout sur l'affiche de la dénomination utilisée</p> <p>-Affiche de trace écrite : Ce que je crois savoir sur les gens d'Eglise au M-A</p>		<p>Encourage la prise de parole  Donne des pistes si nécessaires</p> <p>Explicite pour cadrer  Fait reformuler</p>	<p>Mobilise ses connaissances</p> <p>Idem</p> <p>Reformule</p>
<p><b>2) Recherche</b></p> <p><b>-Les tâches organisées et effectuées par l'Eglise : l'organisation d'un monastère</b></p> <p><u>-Etude de documents :</u>  « Pour en savoir un peu plus sur ce groupe, vous allez travailler avec des documents et y chercher</p>	<p>Support informatif sur le monastère de Saint-</p>		<p>Explicite la tâche et organise</p>	

<p>des informations. Pour commencer, vous allez travailler sur la vie dans un monastère, le monastère de Saint-Gall. Un monastère est un endroit dans lequel des moines vivent volontairement enfermés sans beaucoup de contacts avec l'extérieur. » « Vous allez d'abord lire individuellement le document distribué. »</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <u>Appropriation individuelle par lecture</u></li> <li>- <u>Mise en commun</u> : « Que trouve-t-on dans ce document ? De quoi est-il composé ? Quelle est la nature de ce document ? Quel en est l'auteur ? Qui l'a fait ? »</li> <li>- <u>Présentation de la tâche</u> : « Vous allez lire attentivement la légende de la maquette, et vous allez trier et classer les bâtiments selon leur fonction, c'est-à-dire selon à quoi ils servaient. » Les classements sont faits sur des feuilles A3 et les étiquettes fixées avec de la blue tack</li> <li>-<u>Mise en commun</u> : Observation des classements proposés. Débat pour validation ou invalidation selon les accords ou désaccords. « Quels renseignements ce classement nous donne-t-il sur l'activité des moines ? »</li> <li>-<u>Etude de documents</u> : « Maintenant que vous avez classé, je vous donne des images. Vous allez essayer d'abord de repérer les moines puis d'associer ces images avec les classes que vous avez trouvées. »</li> </ul>	<p><b>Gall</b></p> <p><b>Outil d'aide :</b> -Légende sous forme d'étiquettes -Lexique illustré</p> <p><b>Affiche produite par les groupes</b></p> <p><b>Affiche de trace écrite : les activités des moines</b></p> <p><b>Images des activités des moines</b></p>	<p>Lecture individuelle</p> <p>Collectif/oral</p> <p>Groupe/oral avec production d'un écrit</p> <p>Collectif/oral</p> <p>Groupe/oral</p>	<p>le travail</p> <p>Circule et repère les choix argumentés pour préparer la mise en commun</p> <p>Lance le débat collectif, relance, gère la parole</p> <p>Encourage la remise au travail et énonce les consignes</p>	<p>Lit</p> <p>Participe au débat collectif</p> <p>Ecoute et reformule la consigne Trie et classe Argumente et justifie ses réponses</p> <p>Participe au débat collectif, justifie, argumente</p> <p>Trie et classe Argumente et justifie ses réponses</p>
---	--	--	--	---

<p><u>-Mise en commun</u> Point sur les critères de reconnaissance des moines</p> <p><u>-Synthèse intermédiaire :</u> « Que savons-nous maintenant sur le groupe de ceux qui prient, ceux qui appartiennent à l'Eglise ? »</p> <p><b>-Le rôle élargi de l'Eglise</b></p> <p><u>-Etude de documents</u> « Vous allez maintenant observer de nouvelles images et y repérer les membres de l'Eglise, indiquer comment vous les reconnaissez et ce qu'ils font sur l'image ou dans le texte. »</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <u>Appropriation individuelle avec questionnaire</u></li> <li>- <u>Mise en commun dans le groupe pour une réponse collective</u></li> <li>-</li> </ul> <p><u>-Mise en commun</u> « Qu'avez-vous appris de nouveau sur le rôle de l'Eglise dans vos documents » Informations données par chacun des groupes</p>	<p>Images de l'activité des membres du clergé Grille d'analyse avec questions</p> <p>Activités des autres membres du clergé.</p>	<p>Collectif/oral</p> <p>Individuel/écrit</p> <p>Groupe/oral avec production d'un écrit</p> <p>Collectif/oral</p>	<p>Structure les temps de synthèse</p> <p>Encourage la remise au travail et énonce les consignes</p> <p>Structure les temps de synthèse</p>	<p>Met les informations en relation et formule une synthèse</p> <p>Lit prélève des informations et répond à des questions Argumente justifie ses choix</p> <p>Synthétise</p>
<p><b>3) Synthèse</b> « Aujourd'hui, vous avez travaillé sur le groupe que vous appeliez « ceux qui prient ». Qu'avez-vous appris sur ce groupe ? » Reprise de ce qui a été noté. Retour sur les savoirs ou représentations du début. Explicitation des savoirs construits. Questionnement : Qui ? Quoi (Que font-ils ?) Vers qui ces activités sont-elles tournées ?</p>	<p>Synthèse notée au tableau pour devenir la trace écrite</p>	<p>Collectif/oral</p>	<p>Questionne pour amener à synthétiser</p> <p>Prend en note les réponses</p>	<p>Répond à des questions en synthétisant les informations prélevées tout au long de la séance</p>

**Trace écrite (nature, modalité d'élaboration) :**

Le rôle de l'Eglise au M-A

-Qui ?

-Prête assistance à la population

Présente à tous les grands moments de la vie et dans les grandes cérémonies

