

PROGRAMMATION D'HISTOIRE POUR LE CYCLE 3

CE2

N°	Titre	Idée historique. Notions	Problématiques possibles	Personnages, dates, événements	Patrimoine-Pluridisciplinarité
1	Qu'est-ce que l'histoire ? (représentations des élèves et réajustements)	Passé proche et passé plus lointain. Notion de traces. Datation. Diversité des points de repère.	Quelles différences y a-t-il entre l'Histoire et les histoires ?	Les calendriers. Les repères (des exemples, fondation de Rome, Jésus-Christ, l'Hégire...)	<i>Comment reconstituer et interpréter le passé ? Projection d'extraits de films documentaires permettant de découvrir le travail d'archéologues et d'autres scientifiques. (ex la grotte Cosquer, le phare d'Alexandrie...)</i> TUIC : site consacré à la grotte Cosquer http://www.culture.gouv.fr/culture/archeosm/fr/fr-medit-prehist.htm <i>Histoire des arts</i> : le site de l'IA 77
2	Se repérer dans le temps historique	Préhistoire et histoire. Les grandes périodes Classer chronologiquement des documents iconographiques. Construction de repères.	Qu'est ce qui explique le passage de la préhistoire à l'histoire ?	Débuts de l'écriture. Dates et événements marquant les grandes périodes de l'histoire de notre pays.	<i>Réalisation d'une frise de classe et frise individuelle</i>
3	Se repérer dans le temps historique	Situer des événements dans le temps historique. Consolidation			<i>Rechercher les traces du passé dans sa ville ou son village, les situer sur la frise.</i>
4	La préhistoire de l'homme Les débuts de l'humanité	Premières traces de la vie humaine, Une lente évolution.	De Toumaï à Homo sapiens. Qu'est ce qui nous caractérise en tant qu'êtres humains par rapport aux animaux .	De Toumaï à Lucy jusqu'à homo Sapiens.	<i><u>L'Odyssee de l'espèce</u> et le travail des scientifiques : des fouilles à la reconstitution.</i>
5	La préhistoire de l'homme Les premiers hommes	Les hommes sont nomades. Outils et habitat		Le Paléolithique La découverte du feu	La guerre du feu.
6	La préhistoire de l'homme Naissance des sociétés	Les hommes deviennent sédentaires, les sociétés s'organisent. Outils, habitat. Naissance de l'art	Comment naissent les sociétés ? Qu'est-ce qui définit une société humaine ?	Le Néolithique	Les mégalithes. Musée de la préhistoire Pincevent. Musée de la préhistoire de Nemours Lascaux
7	La préhistoire de l'homme « L'âge du bronze et du fer »	Perfectionnement des outils Evolution des sociétés			

8	Bilan de la préhistoire	Evaluation.			
9	Antiquité Les civilisations grecques et romaines	L'Europe entre dans l'histoire Des sociétés dominantes et modélisantes. La Grèce et la démocratie. L'Empire romain d'Orient et d'Occident	Quel est l'héritage des civilisations grecques et romaines ?	Héritages de cette période (démocratie, langue, culture, vestiges) - 600 Création de Massalia par les Grecs Nice	Légendes (Romulus et Remus, fondation de Rome) Personnages célèbres de l'Antiquité. Contes de la mythologie grecque et romaine Instruction civique : la démocratie. Les origines, en quoi consiste-t-elle ?
10	Les Gaulois (les Celtes)	Les Celtes avant la conquête romaine. Lieux d'installation, organisation de la société.	Des barbares ces Gaulois ?	Les Gaules.	<i>Noms de lieux en -ac,</i> <i>Noms de villes.</i> Instruction civique et morale : respect des différences et de l'altérité
11	La Gaule devient romaine	La conquête de la Gaule par les Romains.	Gaulois et romains : des conflits permanents ?	Vercingétorix et Jules César. – 52 Alésia	Les voies romaines Géographie : comparaison de cartes
12	Les Gallo-Romains	Les bouleversements, les échanges.	Les apports des deux cultures		Astérix : réalité ou fiction ? Les traces de cette période dans notre pays et dans notre région.
13	La christianisation de l'Empire Romain	De plusieurs dieux à un dieu. Le christianisme gagne tout l'Empire romain.	Des persécutions contre les premiers Chrétiens à la naissance d'une nouvelle religion d'Etat	La naissance de Jésus-Christ La Bible Les différentes Eglises chrétiennes (chrétiens d'Orient et d'Occident : Eglises catholique et orthodoxe) Par la suite de multiples Eglises.	Les symboles chrétiens Les Eglises
14	Bilan de la période				
15	Le Moyen Age La fin de l'Empire Romain d'occident	Migrations, invasions et échanges.	Les « invasions » barbares ?	Les « Barbares » Attila	Instruction civique et morale : respect des différences et de l'altérité
16	Clovis roi des Francs Fonde la dynastie mérovingienne	Clovis fonde un royaume en Gaule Le baptême de Clovis, rôle de la religion. Pouvoir et religion	Pouvoir et religion	Vers 500 Rôle du Baptême de Clovis Les Francs	Le vase de Soissons (différentes interprétations)
17	Les carolingiens et Charlemagne	Charlemagne, empereur de l'Europe chrétienne.	Comment Charlemagne a-t-il construit son Empire ?	800 Couronnement de Charlemagne Aix la Chapelle, capitale d'Empire	La chanson de Roland
18	L'Europe carolingienne	L'administration de l'Empire.		Comtes, Marquis (marches), Evêques Missi dominici	Géographie : cartes de l'Empire carolingien
19	Naissance de la France	Les invasions vikings Le partage de l'Empire de Charlemagne	Les problèmes soulevés par les guerres de succession et le partage des biens à la mort d'un seigneur ou d'un souverain.	843 Traité de Verdun Naissance de la Francie occidentalis	Géographie : comparaison de cartes Instruction civique et morale : la construction du territoire français et son unification
20	Bilan				
Pluridisciplinarité : consulter la bibliographie : Histoire et littérature, ainsi que la ressources TUIC et Histoire des arts publiées sur le site « Images et langages »					

PROGRAMMATION D'HISTOIRE POUR LE CYCLE 3

CM1

N°	Titre	Idée historique. Notions	Problématiques possibles	Personnages, dates, événements	Patrimoine-Pluridisciplinarité
1.	Qu'est-ce que l'histoire ?	Les traces du passé. Passé proche et lointain			
2.	Les grandes périodes de l'histoire. Rappels	Tri de documents			
3.	La société au Moyen Age. Les liens féodaux	Des catégories sociales bien distinctes, des tâches bien définies. L'héritage d'un passé troublé	Pourquoi les liens féodaux ?		
4.	Les paysans au Moyen-Age	Une vie villageoise autour du château. Liens entre seigneurs et paysans	Des paysans soumis aux seigneurs uniquement ? (Quelle réciprocité ?)		Un château fort Blandy les Tours : un manoir fortifié
5.	Les seigneurs	Vassaux et suzerains. Liens d'interdépendance. Hommage Investiture, fiefs... Obligations. Et privilèges.	Des privilèges mais aussi des obligations.		
6.	Les membres du clergé	Le clergé. Son rôle, sa prépondérance, liens étroits avec les deux autres ordres	Le clergé : ceux qui prient seulement ?		Monastères et abbayes Abbaye de Jouarre
7.	La ville médiévale	Le statut des villes au M A. (villes franches, villes nouvelles...) Lieux d'échanges et de pouvoirs Les métiers, les corporations.	Les villes étaient-elles toutes dirigées par des seigneurs ?		Instruction civique : La commune Provins : une ville médiévale
8.	Le temps des églises et des cathédrales	Ce que symbolisent les cathédrales. Les églises ne sont pas que des lieux de prière.	A quoi les monuments religieux servaient-ils ?		Eglises ou cathédrales du patrimoine. (architecture, histoire et construction). Cathédrale de Meaux, Eglises de Rampillon et St Loup de Naud.
9.	Bilan				
10.	Hugues Capet, La dynastie capétienne	Hugues Capet, un roi aux pouvoirs limités Naissance d'une dynastie	Un roi élu qui rétablit la monarchie héréditaire. Pourquoi la monarchie devient-elle héréditaire de père en fils aîné ?	987 Début du règne d'Hugues Capet Monarchie héréditaire	
11.	L'islam :	La religion islamique et son expansion.	Les apports de l'Islam en Europe (sciences, techniques, culture ...)	Mohammed Le Coran	Les Mosquées Instruction civique et morale : respect des différences et de l'altérité
12.	Les croisades : conflits et échanges	8 croisades. Un échec militaire mais un enrichissement mutuel	Pourquoi les croisades ? Quels apports ? Les croisades : des guerres saintes uniquement ?	1099 Début des croisades St Louis	Des conflits religieux encore aujourd'hui <u>Les croisades vues par les Arabes</u> . Amin Maalouf
13.	La fin du Moyen Age La guerre de Cent Ans	Guerres de succession Peste et famine dévaste la France Charles VII et le pouvoir royal Le rôle du sacre .	Pourquoi Charles VII n'est-il pas reconnu comme roi par tous les Français ?	1484 Sacre de Charles VII Jeanne d'Arc	

14.	Les temps modernes l'ouverture au monde Les grandes découvertes	Le perfectionnement de l'imprimerie L'Europe domine le monde.. Les grandes découvertes : les apports, mais : Le commerce triangulaire, L'esclavage et les conversions forcées.	Qu'est-ce qui provoque le passage aux temps modernes ? Les conséquences des grandes découvertes.	1450 Gutenberg 1492 C. Colomb Magellan, Vasco de Gama, Christophe Colomb, Jacques Cartier	Géographie : naissance de la cartographie moderne
15.	François 1 ^{er} , un roi de la Renaissance	Le renforcement du pouvoir royal Les guerres, le royaume de France s'agrandit. Le Français devient Langue officielle.		1515 Marignan 1532 Annexion de la Bretagne à la France 1532 : l'ordonnance de Villers Cotterêt	
16.	La Renaissance artistique	Renaissance des arts et des idées.	Pourquoi Re-naissance ?	Léonard de Vinci, Michel Ange, 1543 Nicolas Copernic Galilée	Un château de la Renaissance (comparaison avec les châteaux forts)
17.	Bilan				
18.	Les guerres de religion	Le protestantisme. L'intolérance religieuse entraîne des massacres et une guerre civile.	Pourquoi catholiques et protestants s'opposent-ils ?	1572 Massacre de la St-Barthélémy	
19.	Henri IV	L'autorité royale ; Le retour à la paix		1598 Edit de Nantes	
20.	La monarchie absolue de droit divin Louis XIV	Les symboles de l'absolutisme. Conquêtes Versailles, un château à la gloire du roi. Versailles, vitrine de l'Europe	La monarchie absolue de droit divin, une « invention » de Louis XIV ? Pourquoi la <u>monarchie absolue de droit divin</u> ?	1661 Louis XIV	Le Classicisme : Molière, Corneille, La Fontaine, Le Brun, Le Nôtre, Lully... Château de Vaux le Vicomte
21.	Une fin de règne qui annonce des changements	Une société fondée sur les inégalités. Un état endetté.		Révocation de l'édit de Nantes La misère du peuple	
22.	Le siècle des Lumières	Un pays prospère Des philosophes et des idées nouvelles qui se propagent dans toute l'Europe	Siècle des lumières ? Qu'est-ce que cela signifie ?	Voltaire , Rousseau, Diderot Montesquieu Lavoisier	Mozart Naissance des journaux (liberté de la presse) L'Encyclopédie
23.	Bilan				

Pluridisciplinarité : consulter la bibliographie : Histoire et littérature, ainsi que la ressources TUIC et Histoire des arts publiées sur le site « Images et langages »

PROGRAMMATION D'HISTOIRE POUR LE CYCLE 3

CM2

N°	Titre	Idée historique. Notions	Problématiques possibles	Personnages, dates, événements	Patrimoine-Pluridisciplinarité
	Qu'est-ce que l'histoire ?	Les traces du passé. Passé proche et lointain			
1.	Les grandes périodes de l'histoire. Rappels	Tri de documents			
2.	Les causes de la Révolution française	Les inégalités Les idées nouvelles		Convocation des Etats généraux. Cahiers de doléances	
3.	1789 début de la Révolution	La fin de l'Ancien Régime	« Ancien Régime » : Qu'est-ce que cela signifie ?	14 juillet 1789 20 juin 1789 : Serment du Jeu de Paume Nuit du 4 août : Abolition des privilèges Droits de l'homme et du citoyen.	
4.	Les grands événements de la Révolution jusqu'à la fin de la terreur	De la liberté à la terreur	Quels changements la Révolution apporte-t-elle ?	La première République La Marseillaise Valmy (1792)	Instruction civique : la déclaration universelle des droits de l'homme. L'hymne national Le drapeau tricolore L'unification des unités de mesures
5.	De la République à la fin de l'Empire	La France napoléonienne	L'organisation administrative de la France, l'héritage napoléonien dans la France d'aujourd'hui	L'héritage des réformes napoléoniennes (code civil, Bde F, lycées, légion d'honneur...)	
6.	De la République à la fin de l'Empire	L'Europe napoléonienne. Guerres et idées révolutionnaires. L'image de Napoléon à l'étranger	« L'ogre de Corse » ou « le petit caporal » ?	Administration de l'Empire.	Le château de Fontainebleau
7.	Bilan de la période révolutionnaire et de l'Empire	Le partage de l'Empire napoléonien et ses conséquences.	Quel bilan peut-on faire de la période révolutionnaire ? Acquis et erreurs.		
8.	Le 19 ^{ème} s Un siècle de Révolutions (industrielle et politiques) La lente mise en place de la République	Les restaurations (Louis XVII, Charles X)	La Restauration signifie-t-elle retour à l'Ancien Régime ?	L'échec des tentatives de retour à l'absolutisme. La Révolution de 1830	
9.	La monarchie de Juillet, la seconde République et Le second Empire	. Rivalités politiques Révolution de 1848. République	Naissance des partis politiques (royalistes, républicains, et bonapartistes)	Louis Philippe dernier roi des Français 1848 La démocratie progresse en Europe. LN Bonaparte premier président de la République puis empereur. Suffrage universel masculin. Abolition de l'esclavage	Instruction civique et morale : la lente mise en place de la démocratie
10.	Le siècle des progrès scientifiques	La révolution industrielle et ses conséquences exode rural, ...	Que signifie l'expression : « Révolution industrielle » ?	Les nouvelles inventions Louis Pasteur Pierre et Marie Curie Niepce, Bell, Daimler	La Tour Eiffel Romantisme, réalisme et impressionnisme en peinture. Usine élévatoire de Trilbardou
11.	la création de nouvelles classes sociales	Villes et campagnes au 19 ^o . La condition ouvrière, le travail des enfants, lutte pour les lois sociales.	En quoi la vie des Français change-t-elle ?		
12.	La colonisation :	De nouveaux territoires explorés. Suprématie et rivalités européennes.	La colonisation : quels enjeux ?	Les empires coloniaux. Les colonies françaises	

		Colonisés et colonisateurs.. Partisans et opposants de la colonisation.			
13.	Instauration de la troisième République	Guerre de 1870 La commune La troisième Républiques : lois nouvelles.		Ferry (colonisation et école publique) Laïcité. Jaurès	L'école, autrefois et aujourd'hui
14.	Bilan				
15.	Un siècle de grande violence La première Guerre mondiale (1)	Causes et mondialisation du conflit	Première Guerre mondiale , pourquoi ? comment ?	Bismarck Pétain	Musée européen de la Grande Guerre (Meaux)
16.	La Première Guerre Mondiale (2)	Les principaux événements Personnages célèbres Vie au front et à l'arrière. Bilan de la guerre		1914-1918 Première Guerre Mondiale Les Poilus, Bataille de la Marne, Verdun, 11 novembre 1918 : l'armistice	Un nouveau type de document : la photographie
17.	Le monde en crise	Conséquences de la guerre : croissance puis crise La montée des dictatures Le front populaire	Le traité de Versailles, un traité de paix ?	Hitler Mussolini Crise de 1929 Les congés payés	Un nouveau type de document : l'image animée Le cinéma muet puis parlant.
18.	Bilan				
19.	La Seconde Guerre Mondiale (1)	Cause et mondialisation du conflit. La France vaincue et occupée par l'Allemagne.		Pétain Le Général de Gaulle L'Appel du 18 juin	
20.	La seconde guerre mondiale (2)	Les grands événements de cette guerre. Collaboration et résistance. « L'épuration ethnique » L'extermination des juifs et des tziganes : des crimes contre l'humanité. Bombes atomiques.	Des Français partagés, pourquoi ?	Jean Moulin Le Débarquement (6 juin 1944) 8 mai 45 Août 45 : bombes atomiques sur Hiroshima et Nagasaki	Les débuts de l'aviation
21.	Les conséquences de la guerre. La « guerre froide » la décolonisation. Les guerres d'indépendance	. L'Europe divisée en deux « blocs » Les peuples colonisés réclament leur indépendance.		Guerre d'Indochine, guerre d'Algérie.	
22.	Bilan				
23.	La construction de l'Europe et de la paix	Des institutions pour maintenir la paix . l'ONU De la CECA à l'UE		1957 le marché commun 1989 La chute du mur de Berlin 1992 l'UE L'Euro	Géographie : comparaison de cartes Instruction civique et morale : la construction européenne
24.	Les avancées des XXIème et XXIIème siècles.	Les lois qui ont marqué la seconde moitié du 20 ^{ème} s Les progrès scientifiques : l'ère du numérique. Les grandes découvertes scientifiques.		1944 : droit de vote accordé aux femmes 1945 : sécurité sociale 1974 : droit de vote à 18 ans 1981 : abolition de la peine de mort.	Architecture contemporaine locale (Marne la Vallée, Senart)
25.	Bilan				
Pluridisciplinarité : consulter la bibliographie : Histoire et littérature, ainsi que la ressources TUIC et Histoire des arts publiées sur le site « Images et langages »					