

Bibliographie : les différents types de récits

Albums dont le texte reprend une structure conditionnelle

<i>Si j'étais gorille</i>	Mercer Mayer	Gallimard
<i>Si j'étais un ours blanc</i>	Nicola Bayley	Albin Michel
<i>Et si j'étais... oiseau</i>	Eve Tarlet	Nord-Sud
<i>Cet amour de Bernard</i>	Pef	Gallimard
<i>Clown</i>	Elzbieta	Pastel

Albums dont le texte reprend une construction infinitive

<i>Ce que j'aime faire</i>	Anthony Browne	Kaléidoscope
<i>Les petits riens</i>	E. Brami. P. Bertrand	Seuil Jeunesse
<i>Les petits délices</i>	E. Brami. P. Bertrand	Seuil Jeunesse

Albums dont le texte est construit sur une structure causale

<i>Non jamais les animaux ne vivront comme les hommes</i>	J. et R. Barret	L'école des loisirs
<i>Il ne faut pas habiller les animaux</i>	J. et R. Barret	L'école des loisirs

Albums dont le texte reprend une structure syntaxique

<i>Loup</i>	Olivier Douzou	Éditions du Rouergue
<i>Tonton ton thé</i>	Lynda Corazza	Éditions du Rouergue
<i>Moi, ma grand-mère</i>	Pef	Messidor/La Farandole
<i>Je le déteste, mon nounours</i>	David Mac Kee	Folio Benjamin
<i>Roulé le loup</i>	Praline Gay-Para. Hélène Micou	Didier Jeunesse
<i>J'ai descendu dans mon jardin</i>	Ruth Brown	Gallimard
<i>Où est donc passé Jules</i>	John Burningham	Flammarion
<i>Marcel le rêveur</i>	Anthony Browne	Kaléidoscope

Albums dont le texte fonctionne sur une opposition

<i>Pardon, dit la girafe</i>	Colin West	Gründ
<i>Armeline fourchedrue</i>	Quentin Blake	Gallimard
<i>Si tu aimes avoir peur</i>	Rascal Riff	Pastel
<i>Les musiciens de la ville de Brême</i>	Grimm	Flammarion

Albums dont le récit fonctionne sur une structure répétitive par substitution

<i>Raoul</i>	John A. Rowe	Nord-Sud
<i>Musique</i>	Claude Boujon	L'école des loisirs
<i>Le Défilé</i>	Olivier Douzou	Éditions du Rouergue
<i>Plouf</i>	Philippe Corentin	L'école des loisirs
<i>Le Billet Bleu</i>	Charlotte Mollet	Éditions du Rouergue
<i>L'ogre, le loup, la petite fille et le gâteau</i>	Philippe Corentin	L'école des loisirs
<i>Le beau ver dodu</i>	N. Van Laan, M. Russo	Kaléidoscope

Albums dont le récit fonctionne sur une structure répétitive par accumulation

<i>L'anniversaire de Monsieur Guillaume</i>	Anais Vaugelade	L'école des loisirs
<i>Panique dans la basse-cour</i>	Jonathan Allen	Albin Michel
<i>Le petit homme de pain d'épice</i>	John A. Rowe	Nord-Sud
<i>Comptes tout ronds</i>	Olivier Douzou	Éditions du Rouergue
<i>Coin ! Coin !</i>	Frédéric Stehr	L'école des loisirs
<i>Train de nuit</i>	John Burningham	Flammarion
<i>Poussin câlin</i>	Mickael Foreman	Syros
<i>Quel radis, dis-donc</i>	Praline Gay-Para, A. Prigent	Didier