

Elaboration d'une séquence (cycle 1)

Titre du livre choisi : Il faut une fleur G Rodari

Utilisation de l'objet (voir catégories énoncées) :
Raccourci poétique sur l'origine d'un objet

Titres de livres pouvant être mis en réseau (justifier, argumenter):

La sorcière

Non, je n'ai jamais mangé ça (Jennifer Dalrymple)
(Origine et fabrication du pain)

La grosse faim de petit bonhomme (Pierre Delye)
(Récit avec emboîtement)

Activités de correspondances artistiques possibles :

- Multiples représentations d'un mot par le découpage, collage avec choix des matières, des couleurs
- Création d'un paysage sonore à partir du bois
- Utilisation d'une table pour l'expression corporelle

Activités de productions d'écrits possibles à partir de ce texte :

- Travail documentaire sur l'origine des objets, travail sur la matière.
Rédaction d'un imagier
Compte-rendu d'une visite chez le boulanger, le fabricant de meuble, le cordonnier...
- Raccourci poétique : Pour faire..., il faut...
Pour faire..., il ne faut pas...