

## EXEMPLES D'ACTIVITES DE LECTURE

- **Lecture libre d'un ouvrage personnel, de la bibliothèque ou de la BCD**
- **Lecture libre partagée :**  
*présentation de l'ouvrage à la classe (titre, auteur, édition...)*  
*avis motivé et justifié*  
*lecture d'un extrait après bref exposé du contexte*  
*questions posées aux camarades sur l'extrait lu.*
- **Lecture d'extraits ou lecture intégrale d'un ouvrage par l'enseignant(e).**
- **Lecture relais**

■ lecture à tour de rôle d'une partie du livre, choisir un ouvrage à rebondissements multiples. Ce procédé de lecture favorise la formulation d'hypothèses, l'anticipation. Pour l'intérêt des échanges, il est indispensable que les élèves ne disposent pas du livre individuellement ; seul un ou deux exemplaires sont nécessaires en classe. L'élève chargé de la lecture d'un passage, la prépare à la maison ou en classe avec l'enseignant(e). Après recontextualisation avec l'ensemble du groupe, il lit l'extrait préparé puis celui-ci fait l'objet d'un débat.

Variantes :

- Préparation puis lecture à plusieurs voix d'une partie de l'histoire (personnages + narrateur) au reste de la classe. Un autre groupe prend la suite le lendemain.
- Alternier les lectures à voix haute par l'adulte lorsqu'un passage est complexe ou par un élève, et les lectures silencieuses lorsque le passage est attendu ou qu'il a fait l'objet d'un débat animé lors de la lecture du passage précédent.

- **Lecture éclatée :**

Reconstitution d'une histoire ou d'un chapitre de l'histoire à plusieurs.

Chaque groupe dispose d'un extrait (texte et/ou image) qu'il doit résumer aux autres élèves. L'enseignant désigne le groupe qui débute (l'extrait à résumer ne doit pas correspondre au début de l'histoire). L'équipe désignée explique à la classe ce qu'elle a compris de l'histoire, puis pose une question à laquelle elle n'a pu répondre, faute d'information suffisante. Le groupe possédant le renseignement demandé prend le relais. L'ensemble du groupe ou de la classe reconstitue l'histoire.

Variante :

Confrontation du texte obtenu avec celui des autres « équipes », si le même puzzle a été donné à plusieurs groupes.

- **Mise en scène ou mime de passages d'une lecture connue de tous : les faire deviner aux autres.**
- **Jeux de parcours découverte (ou défi lecture) :** mots fléchés, charades, rébus, jeux poétiques (devinettes sous forme de blason, calligrammes...), retrouver un texte transformé par emploi de contraires, rétablir l'ordre d'actions, retrouver deux descriptions mélangées, textes avec lettres tronquées (ex l) à reconstituer, avec mots parasites répétés...
- **Activités d'entraînement par ateliers :**  
puzzles  
textes écrémés  
lire pour faire  
fiches de jeux

exercices de rapidité et de mémoire  
recherche documentaire

- ***Traduire une histoire en bande dessinée***
- ***Enregistrement d'une histoire à plusieurs voix sur magnétophone pour enrichir le coin bibliothèque de la classe.***
- ***Réaliser un montage diapos.***